

Colaboradores

Francisco BASTITTA HARRIET

Es doctorando en Filosofía en la Universidad de Buenos Aires y becario del CONICET. Es licenciado y profesor en Filosofía por la Universidad Católica Argentina y magíster en Periodismo por la Universidad Torcuato di Tella. Ha sido director de estudios y profesor titular de Filosofía en el Instituto Filadelfia de Estudios Avanzados y profesor adjunto de Filosofía en el Instituto Universitario ESEADE. Participa en proyectos de investigación de Filosofía en la Universidad de Buenos Aires y en el CONICET. Es miembro de la Association Internationale d'Études Patristiques (AIEP) y del consejo de redacción de la edición argentina de la revista *Communio*.

Laura CORSO DE ESTRADA

Es doctora en Filosofía por la Universidad de Navarra e investigadora independiente del CONICET sobre el tema: "Influjo de fuentes de tradición estoica latina en los siglos XII y XIII". Se desempeña como investigadora del CONICET en el Centro de Filosofía Medieval del Instituto de Filosofía de la Universidad Nacional de Buenos Aires, y tiene a su cargo proyectos de investigación sobre filosofía medieval en la Universidad Católica Argentina y en la Línea de Filosofía Medieval y Renacentista de la Universidad de Navarra. Es Profesora de la cátedra de Ética en la Facultad de Filosofía de la Universidad del Norte Tomás de Aquino; y profesora de Postgrado en la Universidad Católica Argentina. Es asimismo directora del Doctorado en Filosofía de la Universidad de Navarra en la Universidad Austral. Entre sus principales libros se encuentran: *Exposiciones antiguas de ética estoica. M. T. Cicerón* (EUDEBA, 1998); *Tomás de Aquino. Cuestión disputada sobre las virtudes en general* (EUNSA, 2000); *Naturaleza y vida moral. Marco Tulio Cicerón y Tomás de Aquino* (EUNSA, 2008); *M. T. Cicerón. Sobre las leyes* (COLIHUE-CLÁSICA, 2011). En preparación de publicación, las obras: *Disputas parisinas de Tomás de Aquino sobre la virtud*. Es-

tudio preliminar, traducción y notas (EUNSA); *Problemática sobre la naturaleza de la virtud a principios del siglo XIII. Felipe Canciller de París, Suma de bono*. Estudio preliminar y edición anotada latino-castellana, volumen I (EUNSA).

Claudia D'AMICO

Es doctora en Filosofía por la Universidad de Buenos Aires. Se desempeña como profesora titular de Filosofía Medieval en la Universidad Nacional de La Plata y como profesora adjunta de Historia de la Filosofía Medieval en la Universidad de Buenos Aires. Es investigadora independiente del CONICET; codirectora del Círculo de Estudios Cusanos de Buenos Aires (reconocido por el Cusanus-Institut Trier); presidente de la Sociedad Iberoamericana de Neoplatonismo y secretaria de redacción de la revista *Patristica et Mediaevalia*. Asimismo, es miembro del Comité científico de la revista *Coincidentia. Zeitschrift für Europäische Geistesgeschichte* (Bernkastel-Kues Akademie- Alemania).

Silvana FILIPPI

Es doctora en Filosofía, investigadora independiente del CONICET y profesora titular ordinaria de Historia de la Filosofía Medieval y del Renacimiento en la Facultad de Humanidades y Artes de la Universidad Nacional de Rosario. Ha fundado y dirige el Centro de Estudio e Investigación en Filosofía Patristica y Medieval, con sede en la mencionada Universidad. Es autora de numerosos artículos y libros de su especialidad.

Francisco GARCÍA BAZÁN

Es doctor en Filosofía e investigador superior del CONICET. Se desempeña como profesor invitado en numerosas universidades nacionales y extranjeras. Ha publicado más de 200 artículos científicos, 465 artículos de alta divulgación y comentarios bibliográficos y 32 libros. Entre ellos se destacan: *Gnosis. La esencia del dualismo gnóstico* (1971 y 1978); *Filosofía comparada de Oriente y Occidente* (1972); *Plotino y la gnosis* (1981); *Neoplatonismo y Vedânta* (1982); *René Guénon y el ocaso de la metafísica* (1990); *Oráculos Caldeos. Numenio de Apamea* (1991); *Textos gnósticos. Biblioteca de Nag Hammadi I-III* (1997-2000, con sucesivas ediciones); *Aspectos inusuales de lo sagrado* (2000); *Presencia y ausencia de lo sagrado en oriente y occidente* (2001); *La gnosis eterna: antología de textos gnósticos griegos, latinos y coptos I-III* (2003-2007-2011); *La concepción pitagórica del número y sus proyecciones* (2005); *El evangelio de Judas* (2006); *Gnosticismo: esencia, origen y trayectoria* (2009); *La Religión Hermética. Formación e historia de un culto de misterios egipcio* (2010); *Plotino y la mística de las tres hipóstasis* (2011).

Juan José HERRERA

Es doctor en Filosofía y licenciado en Teología. Enseña Metafísica y Teología filosófica en la Facultad de Humanidades de la Universidad del Norte Santo Tomás de Aquino. Ha estudiado y puesto de relieve el pensamiento del Aquinate desarrollado en el tratado *De Deo* de la *Summa theologiae*. Es autor de *La simplicidad divina según santo Tomás de Aquino* (Tucumán, 2011).

Olga L. LARRE DE GONZÁLEZ

Se desempeña actualmente como investigadora independiente del CONICET y como coordinadora académica de la Carrera de Posgrado del Doctorado en Filosofía de la Universidad Católica Argentina. Es profesora titular de Filosofía de la Naturaleza en la carrera de Filosofía, en la mencionada universidad y en la Universidad del Norte Santo Tomás de Aquino. Ha publicado: *La filosofía natural de Ockham. Una fenomenología del individuo* (Pamplona, Eunsa, 2000, 345 p.), *Pequeña Suma de Filosofía Natural*. Introducción, traducción y notas de Olga L. Larre (Pamplona, Eunsa, 2002, p. 289), Traducción de la sección cosmológica (L. II, dist. 12-15, pp. 365-473) en Tomás de Aquino, *Comentario a las Sentencias de Pedro Lombardo*, Vol. II/1: La creación: Ángeles, Seres corpóreos, Hombre (ed. Juan Cruz Cruz, Pamplona, Eunsa, 2005). Es autora, asimismo, de más de cincuenta artículos publicados en revistas especializadas de USA, México, Brasil, España, Italia y Argentina.

Julio César LASTRA SHERIDAN

Es doctorando en la Universidad de Buenos Aires, becario del CONICET y becario del DAAD (enero-abril de 2010) para estadía de investigación en el Albertus-Magnus-Institut (Bonn). Se desempeña como profesor de enseñanza media y superior en Filosofía en la Universidad de Buenos Aires. Tiene publicaciones recientes en el área de filosofía medieval y de estudios bizantinos y membrecía actual en proyectos de investigación financiados por la Universidad de Buenos Aires y el CONICET en las mentadas áreas.

Silvia MAGNAVACCA

Es profesora regular titular de Filosofía medieval en la Universidad de Buenos Aires. Fue, además, profesora invitada en las Universidades de Santiago de Chile, Porto Alegre, México, Milán, Pavía, Barcelona, Turín y del Salento. Es investigadora independiente del CONICET. Ha dirigido ininterrumpidamente numerosos proyectos de investigación UBACYT. Ha intervenido en congresos internacionales y ha publicado 70 artículos sobre su especialidad

en revistas nacionales y extranjeras. Publicó: *Cuatro aspectos de la crisis filosófica del siglo XIV* (1991); *El deseo: hilo conductor en la Divina Comedia* (1993); *El político o el intelectual? De vita activa et contemplativa de Landino* (1998). Editó el *Heptaplus* de Pico della Mirandola (Universidad de Buenos Aires, 1999). Tradujo para Losada, con estudio preliminar y notas, *Pedro Abelardo. Diálogo entre un filósofo, un judío y un cristiano* (2003), y *Las Confesiones de san Agustín* (2005). Es autora del *Léxico Técnico de Filosofía Medieval* (2005), cuya segunda edición en Miño y Dávila se halla en preparación. Su último ensayo, *Filósofos medievales en la obra de Borges*, está siendo traducido al italiano.

Rubén PERETÓ RIVAS

Es doctor en Filosofía, investigador adjunto del CONICET y profesor titular de Historia de la Filosofía Medieval en la Universidad Nacional de Cuyo. Dirige, además, el Instituto de Filosofía y el Centro de Estudios Filosóficos Medievales en esa misma casa de altos estudios. Es académico invitado de las universidades de Oxford y de Notre Dame.

Piotr Paweł ROSZAK

Es doctor en teología por la Universidad de Navarra y profesor asociado de teología dogmática en la Facultad de Teología de dicha institución. Además de su disertación doctoral, que llevó como título "Mysterium en la teología de Santo Tomás de Aquino", escribió numerosos artículos sobre el pensamiento del Aquinate en revistas especializadas. Es editor de *El comentario de santo Tomás de Aquino al salmo 50* (51). Traducción y estudios (Pamplona, 2011).

Esta publicación se terminó de imprimir
en noviembre de 2011
en los Talleres de Artes Gráficas Crivelli - Salta
www.agcrivelli.com.ar