

Reseñas

DIRECCIÓN GENERAL DE ESTADÍSTICA Y CENSOS. GOBIERNO DE LA CIUDAD DE BUENOS AIRES. *Indios, negros y españoles: confirmaciones en Buenos Aires 1685-1699*. 1ra ed. Ciudad Autónoma de Buenos Aires: Gobierno de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires. Dirección General de Estadística y Censos, 2015. 184 p.

Números y letras han compuesto desde la antigüedad listas nominativas que, en cada pueblo que las organizaba, buscaron saber entre otros aspectos, cuántos eran, dónde vivían, cuántos soldados había, quiénes eran extranjeros y quiénes no, quiénes pertenecían a los grupos subalternos y en qué trabajaban; pretendían con ello, conocer en la forma, lo más exacta posible, a la población que daba cuerpo a esa sociedad. La Iglesia católica no fue ajena a esta actividad, y a través de los libros de bautismos, matrimonios y defunciones, dejó asentada una rica y vital información sobre los momentos trascendentes de la vida del hombre.

En el Río de la Plata, y más específicamente en Buenos Aires, la escasez de fuentes sobre los primeros tiempos de su segunda fundación en 1580, ha dificultado el estudio de quienes aquí vivían, y las pocas listas nominativas conocidas, se referían, casi exclusivamente, a aquellos que eran considerados como vecinos. La obra que comentamos, *Indios, negros y españoles: confirmaciones en Buenos Aires 1685-1699*, viene a echar luz sobre esta opacidad documental bonaerense, en una doble vertiente; por un lado, porque rescata del anonimato a los porteños de fines del siglo XVII, protagonistas de un momento espiritual relevante para la sociedad de Antiguo Régimen, como era el recibir el sacramento de la confirmación que solidificaba su vínculo con la Iglesia; y por otro, porque da a conocer a un público amplio, la existencia física del Archivo histórico de la parroquia de Nuestra Señora de la Merced, que es el reservorio de información más antiguo que se conoce sobre la población de la ciudad de Buenos Aires y que fuera puesto en valor por decisión

de Monseñor Eugenio Guasta, a partir de 1999, cuando se comenzó a informatizar todas y cada una de las partidas sacramentales existentes entre 1635 y 1857, y que hoy pueden consultarse a través de un sistema de bases de datos.

El libro reconoce en su edición y auspicios por parte de la Dirección General de Estadística y Censos del Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires, el trabajo de investigación de quienes están a cargo de la recuperación del mencionado archivo de la Merced, la Licenciada Susana Raquel Frías y la Dra. Viviana Bartucci, con el aval del actual cura párroco Padre Alejandro Llorente.

Luego de una Presentación y Prólogo a cargo, respectivamente, del párroco Llorente, del Lic. José M. Donati, Director General de Estadística y Censos, y de la Dra. Victoria Mazzeo, jefa del Departamento de Análisis Demográfico, de la mencionada Dirección General, se encuentra una carilla con las abreviaturas utilizadas y/o encontradas en los documentos, que es la puerta de entrada para el *Estudio Preliminar* de la Lic. Frías, que se divide en seis apartados, y comienza por dejar en claro no sólo los objetivos del trabajo: el conocimiento y análisis de la población porteña y su historia religiosa, sino también el objeto de estudio: las confirmaciones realizadas por el obispo Antonio de Azcona Imberto entre 1685 y 1699. Este hecho, tan cotidiano para el mundo colonial, permite ver, no sólo la acción pastoral de los prelados del siglo XVII, sino también a los distintos estamentos sociales que fueron confirmados, ya fuera quienes recibían el sacramento como quienes lo apadrinaban, lo que abre un amplio abanico de posibilidades de investigación.

El primer título del Estudio, *La Fuente*, explica con detalle donde se conserva ésta y el formato de la misma, recalcando el valor intrínseco de los libros sacramentales como forma de preservar, hasta el surgimiento del Registro Civil (1886), información vital de la población colonial. Destaca que las confirmaciones rescatadas están insertas en el Libro de Bautismos, y no en uno aparte, y que el registro de las mismas revela un cumplimiento bastante estricto de la normativa vigente en cuanto a la información consignada sobre el oleante, los confirmados, sus padres y padrinos o madrinas. El segundo apartado, *La legislación canónica y su aplicación en Buenos Aires*, pone al lector en conocimiento de lo reglamentado por el Concilio de Trento acerca del sacramento de la confirmación: la edad requerida para recibir este sacramento y la existencia de un solo padrino o madrina, según se tratara de un varón o una mujer, y que estos debían ser distintos de los de bautismo. Estas normas registraban excepciones y particularidades, como lo

demuestra la Lic. Frías tanto para los individuos, como para los diocesanos y las numerosas dificultades que estos atravesaban para hacer efectivo, en tiempo y forma, su ministerio sacramental. En *Los obispos porteños: visitas y confirmaciones*, se analizan las visitas episcopales de los cuatro prelados que recorrieron desde sus inicios el obispado de la Santísima Trinidad del Puerto de Buenos Aires (1618), destacándose lo actuado por Antonio de Azcona Imberto, que gobernó la diócesis los últimos veinticuatro años del siglo XVII. Por lo descripto por Frías, su prelatura trascendió lo meramente eclesiástico y sus intervenciones en el mundo político-civil, sobre todo sus disputas con el gobernador Andrés de Robles, lo ubican como un agente especializado del sistema colonial vigente, y en este sentido, es interesante seguir sus relaciones con otros gobernadores y sus derroteros por el territorio, no sólo por la riqueza de información que sus escritos brindan, sino también por el papel de intermediario asumido.

El cuarto apartado, *Los confirmados en relación con la población porteña*, da las pistas iniciales para un estudio de la población de Buenos Aires, no sólo de los vecinos y sus familias, siempre citados en las escasas fuentes demográficas existentes para el período, sino también de los españoles, los extranjeros, la gente de color, libre y esclava, y los indios que vivían en la ciudad. Un cuadro sobre las confirmaciones por sexo según la etnia para la ciudad de Buenos Aires entre 1685 y 1699, muestra con acierto como el número de confirmados va de la mano con el crecimiento poblacional porteño que señalan otras fuentes.

Con *Metodología de Trabajo*, el más extenso de los títulos tratados, Susana Frías muestra en forma clara y contundente su experiencia y profesionalismo en el manejo de este tipo de documentación, al recuperar los distintos pasos seguidos para que la fuente pueda ser accesible a la mayor cantidad de investigadores.

Con este objetivo describe los criterios y decisiones tomadas en referencia a la grafía; las distintas denominaciones utilizadas por una misma persona; la lectura e interpretación de lo escrito en los libros sacramentales; la edición de sólo los testimonios hallados en los libros de parroquia; la transcripción de todos los datos de cada registro y el posterior armado de los grupos familiares posibles. Como subtemas de este capítulo se incluyen las diferencias operativas en el tratamiento de la información ya fuera del grupo español, de la gente de color o de los indios. Por último, en *Consideraciones finales*, la autora

reitera su permanente invitación a los investigadores a acercarse al siglo XVII porteño, a la historia de la iglesia de entonces, y a su población, en relación a su identidad y composición.

A continuación del *Estudio Preliminar*, aparece la fuente propiamente dicha, *Las confirmaciones*, editada por la Lic. Frías y la Dra. Bartucci, que presenta en forma sistematizada a los distintos grupos detectados por las investigadoras: los grupos familiares e individuos sin familia; los huérfanos, hijos de la iglesia, expósitos; los indios; los individuos sin constancia de apellido, y las personas con apellido materno sin constancia de paterno. Sendos índices de varones y mujeres cierran la obra.

El libro, de tapa dura e impecable edición, tiene un importante número de citas a pie de página, no sólo de corte bibliográfico, sino también aclaratorias sobre filiaciones, cargos y denominaciones de las personas. Las fotos de los libros sacramentales, del archivo y de la Iglesia de la Merced sirven de separadores de las distintas partes del trabajo, como así también como forma de ilustrar y acompañar la lectura.

Para concluir, *Indios, negros y españoles: confirmaciones en Buenos Aires 1685-169*, es una obra singular que merece, por su marco teórico y minucioso trabajo de fuentes, tener continuidad para otros períodos de la etapa colonial bonaerense, como forma de seguir dando identidad a los porteños que por esta ciudad austral del imperio español vivieron o pasaron. Tanto los especialistas, como el público ávido de conocer a quienes lo precedieron, encontrarán en este material un lugar seguro de consulta y análisis.

Gabriela de las Mercedes Quiroga
Instituto Superior Joaquín V. González