

Colaboradores

Ezequiel Borgognoni

Doctor en Historia por la Universidad Torcuato Di Tella. Es, además, profesor de enseñanza media y superior en Historia y licenciado en Historia por la Universidad de Buenos Aires. Actualmente es Investigador Responsable de un proyecto centrado en el estudio de la realeza femenina en las monarquías ibéricas en el siglo XVII patrocinado por la Universidad de los Andes de Chile y financiado por el Fondo Nacional de Desarrollo Científico y Tecnológico (FONDECYT) de la Comisión Nacional de Investigación Científica y Tecnológica (CONICYT) del gobierno de Chile.

Recibió becas, premios y subsidios de investigación del Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas (CONICET), la Universidad de Buenos Aires, la Universidad Torcuato Di Tella y la Sociedad Española de Estudios Medievales, entre otras. Ha publicado artículos, capítulos de libros, ensayos, reseñas y documentos de trabajo sobre temas de su especialidad en reconocidas publicaciones periódicas. Su último artículo “The Royal Household of Marie-Louise of Orleans, 1679-1689: The Struggle over Executive Offices” ha sido publicado en el número 23 (2018) de la revista *The Court Historian*.

Liliana M. Brezzo

Doctora en Historia por la Pontificia Universidad Católica Argentina. Ha realizado estudios postdoctorales en Historia de la Historiografía Contemporánea, en la Universidad de Navarra (España- 1996-2000), y estancias científicas en el laboratorio ICT – Universidad Diderot, Paris 7 (2010), en la Universidad de Los Andes y en la Universidad Nacional de Colombia (Bogotá, 2012). Ha dictado cursos de posgrado en la Universidad Nacional de Asunción (Paraguay) y en la Universidad Católica de Asunción (Paraguay), en la Universidad

de Montevideo (UM- Uruguay), en la Universidad de Los Andes (Santiago-Chile). Actualmente es investigador en el Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas de la República Argentina (CONICET) en el IDEHESI-Nodo IH, revistiendo la categoría Principal en el escalafón CIC. Es profesor titular de Introducción a la investigación en la Universidad Austral, Argentina. Dicta la asignatura Región, Nación, Historia, en la Especialización en Historia Regional (Universidad Nacional del Nordeste-UNNE). Ha publicado artículos en revistas científicas editadas en Italia, Francia, Alemania, España, México, Brasil, Perú, Colombia, Paraguay y en Argentina. Recientemente ha dado a conocer los progresos de sus líneas de investigación en los libros: *Combatir con la pluma en la mano. Dos intelectuales en la Guerra del Chaco: Juan E. O'Leary y Luis Alberto de Herrera* (en co-autoría con María Laura Reali, 2017), *Alfredo Seiferheld. Testimonios para la historia del Paraguay del siglo XX* (en co autoría con Ricardo Scavone Yegros, 2017); *La guerra del Paraguay en primera persona. El fondo Estanislao Zeballos* (2015), *Carlos Pastore Goiburú. 65 años de La lucha por la tierra en el Paraguay* (2015).

David Carbajal López

Doctor en Historia por la Universidad de París I Panteón-Sorbona. Especialista en la historia de la secularización de los siglos XVIII y XIX. Autor de los libros *La política eclesiástica del estado de Veracruz, 1824-1834*, (M. A. Porrúa/ INAH, 2006) y *Cuerpos profanos o fondos sagrados. La reforma de las cofradías en Nueva España y Sevilla durante el Siglo de las Luces* (CULagos Ediciones, 2016). Coordinador de los libros *Catolicismo y sociedad, nueve miradas, siglos XVII-XXI* (M. A. Porrúa/ Universidad de Guadalajara, 2013) y *La fundación del convento de capuchinas de Lagos, 1751-1756. Estudios, lecturas y documentos* (CULagos Ediciones, 2015). Profesor de tiempo completo del Departamento de Humanidades, Artes y Culturas Extranjeras del Centro Universitario de los Lagos de la Universidad de Guadalajara desde febrero de 2012.

Claudia Di Marco

Profesora en Historia por el Instituto de profesorado Olga Cossettini. Ha cursado la Especialización en Enseñanza de la Historia en la Facultad de Derecho y Ciencias Sociales del Rosario de la Universidad Católica Argenti-

na. Integra el Grupo de Estudios Escrituras y Representaciones del Pasado (GEREP), radicado en la Unidad Ejecutora en Red de CONICET, IDEHESI, Nodo IH.

Consolación Fernández Mellén

Doctora en Historia por la Universidad del País Vasco (2012). Actualmente es investigadora asociada del Centro de Estudios de História Religiosa (CEHR) de la Universidade Católica Portuguesa (UCP) y miembro del grupo de Investigación Religiosidad nativa, idolatría e instituciones eclesíásticas en los mundos ibéricos, época moderna, coordinado por la UNAM y financiado por el proyecto PAPIIT IG400619. Especialista en la historia eclesíástica de Cuba en los siglos XVIII y XIX, sus líneas de investigación actuales se centran en las relaciones entre la Santa Sede y el Estado español durante el siglo XIX, particularmente en el proceso de universalización de la Iglesia y de secularización de la sociedad en el Caribe español. Ha participado en varios coloquios internacionales y entre sus publicaciones se encuentran el libro *Iglesia y poder en La Habana: Juan José Díaz de Espada, obispo ilustrado (1800-1832)* [2014] y el artículo “Una Iglesia para Ultramar: el concordato de 1851 y su (no) aplicación en las Antillas español”, publicado por el *Anuario de Historia de la Iglesia* [2018]. Desde el 2017 es miembro de la Asociación de Historia Religiosa Contemporánea.

Constanza López Lamerain

Licenciada en Historia y Magister en Historia de América y Chile por la Universidad Adolfo Ibáñez. Actualmente es alumna del programa de doctorado “Europa y el Mundo Atlántico. Poder, Cultura y Sociedad” en la Universidad del País Vasco. Su investigación doctoral la realizó en el marco del grupo de investigación “Governance of the Universal Church after the Council of Trent: Papal Administrative Concepts and Practices as exemplified by the Congregation of the Council between the Early Modern Period and the Present” en el Instituto Max-Planck para la Historia del Derecho europeo en Frankfurt, Alemania. Sus líneas de investigación son historia de la Iglesia en Chile y América.

María Laura Mazzoni

Profesora y licenciada en Historia por la Universidad Nacional de Mar del Plata y doctora en Historia (2013) por la Universidad del Centro de la Provincia de Buenos Aires. Actualmente es docente de Historia Argentina del Departamento de Historia de la Facultad de Humanidades en la UNMDP y de Historia económica y social en la Facultad de Ciencias Económicas y Sociales de la misma universidad. Ha obtenido becas de grado y posgrado de la UNMDP (2008) y del CONICET (2009 al 2017). En 2012 obtuvo una beca de Movilidad de la Asociación Universitaria Iberoamericana de Postgrado para una estancia de investigación en la Universidad de Granada (España) y en 2014 el Max Plank Institut für europäische Rechtsgeschichte le otorgó una beca postdoctoral en Frankfurt (Alemania). El CONICET ha aprobado su ingreso en la categoría Investigadora Asistente en 2019. Es autora del libro “Mandato divino, poder terrenal” editado en 2019 por Prohistoria ediciones.

María Gabriela Micheletti

Licenciada en Historia por la Universidad Católica Argentina, y doctora en Historia por la Universidad del Salvador. Ha realizado una pasantía postdoctoral en el CERHIO/CNRS UMR 6258, Universidad Rennes 2, Francia. Es Investigadora Adjunta en el Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas de la República Argentina (CONICET). Se desempeña como Profesora Adjunta en las Cátedras de Historia de la Cultura y de Historia del Derecho, en la Facultad de Derecho y Ciencias Sociales del Rosario, UCA. Ha dictado cursos de posgrado como Profesora invitada en la Universidad del Salvador, en la Universidad de Montevideo (Uruguay) y en la Universidad Nacional de Rosario. Es autora de los libros *La universidad en la mira. La “Laica o Libre” y sus expresiones rosarinas, 1955-1959* (Buenos Aires, Imago Mundi, 2013), *Historiadores e historias escritas en entresiglos. Sociabilidades y representaciones del pasado santafesino, 1881-1907* (Buenos Aires, Ediciones Lumière, 2013) y *Laica o libre. Las disputas por la creación de las universidades privadas (1955-1959)* (Rosario, Ediciones Logos, 2018), y editora en coautoría de *Escribir la nación en las provincias* (Rosario, IDEHE-SI-IH, 2013). Ha participado con capítulos en diversas obras colectivas, y ha

publicado artículos en revistas científicas del país y del extranjero. Es miembro de número de la Junta Provincial de Estudios Históricos de Santa Fe.

Pedro Miranda Ojeda

Maestro en Etnohistoria por el CIESAS (México) y doctor en Estudios Mesoamericanos por la Universidad de Hamburgo (Alemania). Autor de *Las comisarías del Santo Oficio de Mérida y Campeche. Configuración geodemográfica y sociedad en el prisma inquisitorial (1571-1820)* (2007), *Las sanciones de la fe. Procedimiento y aplicación de sentencias inquisitoriales en el México colonial* (2015) y *De la barbarie a la civilización. Sociabilidad y diversiones en la ciudad de Mérida, 1822-1917* (2017). En coautoría ha publicado *Élites, familia y honor en el Yucatán colonial* (2015) y *Vidas de familia. Un estudio de las familias Mantilla y Arceo Trejo en Yucatán, siglos XVII-XIX* (2018). También tiene numerosos capítulos de libro y artículos publicados en revistas mexicanas e internacionales. Sus investigaciones, concentradas en las estructuras políticas y del Santo Oficio, así como en la vida lúdica decimonónica, también han sido presentadas en numerosos congresos internacionales. Actualmente es Profesor Investigador Titular C, Tiempo Completo, de la Universidad Autónoma de Yucatán, México.

